

## [Verslag: De terugkeer van Hans en Grietje \(6+\)](#)



Een absolute aanrader voor jong en oud!

*Gezien: 14 maart 2015 in de Stadsschouwburg Haarlem | Bregje & Silke (bijna 6)*

**Na het grote succes van Alice in Wonderland zet Orkater opnieuw een dijk van een productie neer. De terugkeer van Hans en Grietje is een moderne versie van het beroemde sprookje van de Gebroeders Grimm.**

In het verhaal worden Hans en Grietje ergens langs de snelweg achter gelaten. De kinderen hebben geen idee waar ze zijn. Op zoek naar een dak boven hun hoofd ontmoeten ze de wonderlijkste figuren en maken ze van alles mee. Zo brengt een smakelijk snoephuisje hen in de studio van de tv-show Vreet je vet!. De boosaardige presentatrice is vastbesloten Hans te roosteren. Gelukkig bedenkt Grietje een list.

Geert Lageveen en Leopold Witte zetten met deze muzikale remake een hilarische theatervoorstelling neer. Het publiek wordt meegenomen in een spannend en zeer geestig verhaal. Er zijn veel grappige anekdotes en er wordt dan ook heel wat afgelachen door het enthousiaste publiek. Het theater is geschikt vanaf de leeftijd van 6 jaar. Silke (bijna 6) geniet van de mooie productie, maar soms voel ik een klein klam handje die de mijne vastpakt, wanneer ze het iets te spannend vindt. De teksten sluiten soms niet aan bij deze leeftijd, maar ondertussen is ze vooral aan het genieten. Wanneer Hans en Grietje meedoen aan de Vreet je Vet! show giert Silke het uit van het lachen.

Het theaterstuk is gemaakt in samenwerking met Het Balletorkest. Een geweldige samenstelling van goede muzikanten speelt mee in het theater. De orkestleden hebben een theatrale rol en zijn daardoor op een ontzettend leuke manier geïntegreerd in het verhaal. De hoofdrollen, gespeeld door Pepijn Schoneveld, Elise Schaap, Annet Malherbe en Geert Lageveen zijn zeer goed uitgevoerd. Aan het decor en de kostuums is veel aandacht besteed. Dit geweldige productiewerk is een absolute aanrader voor jong en oud!