

'De Meisjes van Mussolini' vrolijk en ontroerend tegelijk

Heerlijke 'Meisjes

Première, gezien in de Stadschouwburg Amsterdam op 18 maart

AMSTERDAM – Het muziektheatergezelschap Orkater brengt met 'De Meisjes van Mussolini' het muzikale verhaal van de Amsterdamse zusjes Sandra, Judith en Katrientje Leschan. Dit drietal maakte in het Italië van de jaren dertig en veertig furore als het beroemde Trio Lescano. Ze waren enorm populair, zowel bij het grote publiek als de toenmalige leiders. In hun geboorteland is echter nooit iets van die beroemdheid opgemerkt. Terwijl ze met hun sterrenstatus in de Italiaanse kranten regelmatig onderwerp van gesprek waren, bleef het in de vaderlandse pers daverend stil; geen woord is er ooit aan het illustere trio besteed.

'De Meisjes van Mussolini' is niet alleen het unieke op heerlijke muziek getoonzette (waargebeurde) verhaal over de opkomst, de belevenissen en het eind van het Trio Lescano. Het geeft ook een beeld van het fascistische Italië voor en tijdens

de Tweede Wereldoorlog. Het Italië van 'Il Duce' Mussolini, groot fan van de meisjes totdat in 1943 uittekte dat ze joods waren. In één klap vielen ze bij de keiharde dictator in ongenade. In 1948 was het Trio Lescano uiteindelijk voorbij. De zusjes zongen net als hun

Introductie

Voorafgaand aan de voorstelling is er om 19.15 uur een gratis introductie, gegeven door Beppe Costa. Hij is al jaren vaste componist en theatermaker bij het muziektheatergezelschap Orkater.

Costa, geboren in Amsterdam als kind van Italiaanse ouders, maakte eerder onder meer 'De Geräuschmacher' en 'Siki' voor de Parade en 'Conijn van Olland' en 'Bloedband' voor het theater. Voor de voorstelling 'De Meisjes van Mussolini' is hij verantwoordelijk voor de muziek, speelt hij verschillende personages en is medemaker.

Kaarten a.u.b. wel vooraf reserveren op telefoonnummer 079-342 75 65. Wees er op tijd bij, want op is op!

toenmalige Amerikaanse collega's The Andrew Singers perfect close harmony. Hun Italiaans, in het begin nog voorzien van

een duidelijk accent, werd alreus beter en uiteindelijk zelfs perfect. Deze Spice Girls van de jaren dertig verkochten honderdduizenden platen, ongekend voor die tijd, en traden als muzikale attractie op in diverse Italiaanse films.

De rollen van de zusjes Leschan worden schitterend vertolkt door Bodil de la Parra, Eva van der Gucht, en Else Schaap. Alle drie hebben ze prachtige stemmen. Vooral Eva van der Gucht, ook bekend als actrice in de Net 5 tv-serie 'Single', blijkt een fantastisch zangtalent. De lekker swingende Italiaanse succesliedjes van Trio Lescano worden afgewisseld door ontroerende en ingetogen Nederlandstalige liedjes van de medemaker van de voorstelling, de programmamaker/multi-instrumentalist en componist Beppe Costa. Deze liedjes – echte juweeltjes – gaan volgens Costa over de 'binnenkant van de personages'. 'De Meisjes van Mussolini' is een heerlijke productie. De vele open doekjes van het feestelijk uitgedoste schouwburgpubliek waren meer dan terecht. Driewerf aanbevolen! Arrivederla!

Kaarten

'De Meisjes van Mussolini', op 13 april in het Stadstheater Zoetermeer. Aanvang 20.15 uur.

Kaarten zijn verkrijgbaar aan de kassa, via telefoonnummer: 079-342 75 65 of op de internetsite www.stadstheater.nl.



Scène van de voorstelling De Meisjes van Mussolini.